

1.- NOTICIAS DEL EXILIO

DATOS TÉCNICOS

Visita guiada y taller para ciclo superior de primaria y 1º y 2º de ESO.

- Grupos de un máximo de 25 personas por guía educador
- Duración: tres horas.
- Precio por alumno: 8 €. / Grupos de menos de 20 alumnos: 160 €/grupo.

PRESENTACIÓN

Noticias del exilio es una propuesta educativa dirigida a los alumnos del ciclo superior de educación primaria y del ciclo inicial de Educación Secundaria Obligatoria, entre los 10 y los 14 años.

Los chicos y chicas trabajarán a lo largo de una mañana como reporteros y expertos en periodismo de investigación, sumergiéndose en el mundo de la memoria individual y colectiva y en el trabajo con fuentes orales. Todo ello implicará la recogida de información, el tratamiento de los hechos y su comunicación de acuerdo con los medios televisivos y desde unos principios metodológicos y éticos determinados. Se trata de una propuesta que plantea trabajar unos contenidos difíciles, pero altamente educativos, de una manera lúdica, pedagógica y creativa. Está organizada como una actividad en grupo-aula que supone una parte de visita al Museo Memorial del Exilio de La Jonquera, otra parte de taller en los mismos espacios del MUME y, por último, una parte importante de trabajo previo y posterior en el centro de enseñanza.

Noticias del exilio es una propuesta educativa que implica un trabajo coherente sobre las temáticas mediante el uso de metodologías muy diversas. La actividad empieza con una visita al museo de 75 minutos. Esta visita se articula en cuatro espacios que darán respuesta a una serie de preguntas básicas sobre el exilio.

- ¿Qué significa una guerra y por qué huye la gente? Situación en el espacio y el tiempo de la Guerra Civil española en Cataluña
- ¿Dónde iban, cómo se desplazaban y quién los acogía? ¿Qué sucedía en Europa?
- Personajes famosos que se exilian
- Personajes anónimos, testimonios
- El arte al servicio de la ideología

Durante el taller "Noticias del exilio" el alumno trabajará el tiempo histórico y la relación con testimonios que la investigación de los especialistas va poniendo al alcance de la sociedad.

En el noticiario se incluirán documentos históricos de diversa índole para así poder acercarnos a la realidad vivida por los exiliados de la Guerra Civil. Los alumnos tendrán a su disposición un ordenador con el programa de edición correspondiente, una cámara de video, atrezzo y material gráfico.



OBJETIVOS GENERALES

- Recibir una visión amplia, a la vez que pautada, de la complejidad del hecho histórico de la Guerra Civil española y el consecuente exilio que ésta originó. El hilo conductor es el material gráfico y sonoro que conforma la exposición permanente del museo.
- Motivar el interés por conflictos políticos y bélicos, tanto históricos como actuales, para ampliar la capacidad reflexiva y de criterio individualizado.
- Fomentar el pensamiento y la capacidad de explicación de las ideas propias hacia el grupo, así como respetar las opiniones de los demás.
- Ofrecer al alumnado la oportunidad de sumergirse en las técnicas y trabajo de un reportero y experto en periodismo de investigación.
- Teniendo en cuenta la edad del grupo, invitar a una reflexión posterior sobre la complejidad de explicar un hecho, una realidad que nunca es lineal.
- Fomentar el trabajo en equipo.
- Acercar al alumno, mediante herramientas tecnológicas digitales para describir un hecho histórico, a su mundo actual caracterizado por la presencia de los medios de comunicación e invitar, siempre de manera lúdica e interactiva, a pensar sobre la información que actualmente reciben de ellos.

METODOLOGÍA Y DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

- **Visita a la exposición permanente del MUME:** 75 min.
- **Descanso:** 15 min.
- **Taller:** 90 min.
- **Dinámica del taller:** El taller se organiza dividiendo el conjunto de alumnos en 4 grupos:
 - Grupo de redacción
 - Grupo de documentación
 - Grupo técnico de edición
 - Grupo de grabación audiovisual y locución

MATERIAL

- Ordenador con el programa de edición correspondiente
- Cámara de video, micrófono y atrezzo
- Material gráfico, fotografías del exilio de 1939
- Documentos escritos (cartas, prensa escrita, diarios personales...)
- Pauta de redacción de la noticia
- Ficha con los datos históricos más relevantes
- Papel y lápiz

PROPUESTAS DE TRABAJO PREVIO

- **Material para elaborar en clase:**

Conviene que los alumnos hayan trabajado el hecho histórico en clase aunque no es absolutamente imprescindible profundizar en él.